Wymagania edukacyjne z muzyki dla klas 4-7

Program: "Program nauczania ogólnego muzyki w klasach IV-VII szkoły podstawowej. " Autor: Monika Gromek, Grażyna Kilbach

Na przedmiocie muzyka bierze się pod uwagę przede wszystkim zaangażowanie ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu oraz jego twórcze działania.

Uczeń otrzymuje minimum 4 oceny cząstkowe w semestrze.

Każda ocena wystawiona dla ucznia jest jawna dla niego i jego rodziców.

Uczeń ma prawo do usprawiedliwienia nieprzygotowania się do lekcji z ważnych powodów dwa razy w semestrze.

Brak odpowiednich narzędzi i materiałów do lekcji /zeszyt, podręcznik, instrument/zaznacza się w dzienniku.

W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość poprawienia jej w ciągu dwóch tygodni.

Ocenie z przedmiotu podlegają:

1. Odpowiedzi ustne lub pisemne z zakresu znajomości: historii muzyki, zasad muzyki, literatury muzycznej.

2. Umiejętność stosowania terminologii muzycznej.

3. Wykonywanie muzycznych ćwiczeń praktycznych w zakresie czytania zapisu melodycznego i rytmicznego.

4. Aktywne działania w zakresie różnych form muzycznych: gry na instrumencie, śpiewu, słuchania muzyki.

5. Działalność artystyczna na terenie szkoły i poza nią.

Sposoby sprawdzania osiągnieć edukacyjnych:

1. Odpowiedzi ustne na lekcjach powtórzeniowych, systematyzujących. W ich ocenie bierze się pod uwagę: zawartość rzeczową, stosowanie terminologii muzycznej, umiejętność formułowania myśli i własnych sądów.

2. Kartkówka- zapowiedziane formy odpowiedzi nie przekraczające 15 minut i obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji.

-ocena dopuszczająca minimum 30% punktów

-ocena dostateczna minimum 51 % punktów

-ocena dobra minimum 75 % punktów

-ocena bardzo dobra minimum 90 % punktów

-ocena celująca 100% punktów + zawarte treści wykraczające poza program nauczania w danej klasie.

3. Quizy internetowe

4. Ćwiczenia praktyczne rytmiczno-melodyczne /bierze się pod uwagę znajomość zasad muzyki i zaangażowanie ucznia/.

5. Wykonywanie repertuaru muzycznego na instrumencie /bierze się pod uwagę umiejętność czytania nut i technikę gry na instrumencie/, lub głosem /bierze się pod uwagę zaangażowanie ucznia/.

6. Aktywność artystyczna /np. udział w pracach kół zainteresowań charakterze artystycznym, nauka w szkole muzycznej lub ognisku muzycznym, udziały w konkursach artystycznych, prezentowanie swoich umiejętności artystycznych na forum publicznym/.

Kryteria ocen z przedmiotu muzyka w klasach IV- VII

Ocena zależna jest od:

- aktywności i zaangażowania ucznia.

- posiadanych wiadomości /dotyczących elementów historii muzyki, wiedzy o kulturze, instrumentoznawstwa/ i umiejętności wykorzystania ich w percepcji sztuki.

- umiejętności wykonywania repertuaru muz. przerabianego na lekcji

-znajomości notacji muzycznej i jej stosowania w praktyce /gra na instrumentach/.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- uczęszcza na zajęcia do szkół i ognisk muzycznych
- posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania
- wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem /np. należy do zespołów muzycznych, bierze udział w koncertach, samodzielnie opracowuje tematy/.
- posiada umiejętność śpiewu w dwugłosie
- repertuar instrumentalny prezentuje w sposób twórczy.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności przekazywanych na lekcji
- bezbłędnie wykonuje repertuar wokalny pod względem intonacji, rytmiki, dykcji itd.
- realizuje bezbłędnie zapis nutowy /stosownie do poziomu nauczania/.
- aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach wok.-instr. prowadzonych na lekcji.
- wzorowo prowadzi zeszyt.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu dobrym wiadomości i znajomość pisma nutowego
- poprawnie wykonuje repertuar wokalny /z uwzględnieniem swoich możliwości/.
- wykonuje ćwiczenia wok.-instr. o średnim stopniu trudności.
- prowadzi zeszyt.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował część wiadomości i umiejętności przekazywanych na lekcji
- wykonuje repertuar wokalny /z uwzględnieniem swoich możliwości/.
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w bardzo ograniczonym zakresie podstawowe wiadomości i umiejętności.
- wykonuje ćwiczenia wok.-instr. fragmentarycznie i tylko przy pomocy nauczyciela
- jest mało aktywny na lekcji.
- wybiórczo prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu
- jest stale nieprzygotowany do lekcji
- nie opanował podstaw programowych.
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

Ponadto dopuszcza się stosowanie znaku: + i -.

Znak + przy stopniach oznacza, iż prezentowane wiadomości i umiejętności zawierają dodatkowe walory poznawcze lub istotne szczegóły i uściślenia.

Znak – przy stopniach oznacza, iż prezentowane wiadomości i umiejętności zawierają drobne nieścisłości i uchybienia.

Ocena semestralna i roczna stanowi średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.

mgr Weronika Trochimiuk